

Oeuvres de Monsieur Autreau

Titre(s) : Oeuvres de Monsieur Autreau

Auteur(s) : Autreau, Jacques Jacques Autreau (Paris, 1657 - 18 octobre 1745) est un peintre, dramaturge et poète français. Il est l'auteur d'une quinzaine de pièces de théâtre représentées à la Comédie-Française et au Théâtre-Italien. (1657-1745)

Editeur, producteur : Paris : Briasson, 1749

Description matérielle : 4 vol. (346-8; 448-7 ; 332-1; 210-32 p.) : musique imprimée ; in 12 ?

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note(s) : Signet de saisie arraché

Note sur le contenu : Le Naufrage au Port-à-l'Anglois-L'Amante Romanesque, ou la Capricieuse-Les Amants ignorans-Panurge à marier-La Fille inquiète, ou Le Besoin d'aimer-Démocrite prétendu fou-Le Chevalier Bayard-La Magie de l'Amour-L'Opéra de Rodope (non représenté)-L'Opéra de Platée-Les Faux amis- Panurge marié dans les espaces imaginaires -Les Fêtes de Corinthe-Le Galant Corsaire-Mercure & Driope

Résumé ou extrait : "AUTREAU. Peintre. Né en 1659. Mort en 1748. Il étoit d'un caractère singulier, Misanthrope, haissant les hommes & les évitant. Il n'en étoit pas tout-à-fait de même des femmes, il les aimoit beaucoup. Il commença fort tard à travailler pour le Théâtre. Ce n'est qu'en 1718 qu'il donna sa première Pièce. Il avoit le stile courant & naturel, & sa prose est élégante, correcte & soutenue. Tout le monde connoît le portrait qu'il fit du Cardinal de Fleury & les Vers qu'il mit au bas sur Diogene." MOUHY (1752)

Sujet(s) : Q187 théâtre France 18è s.

Sujet - Nom commun : Q théâtre