

Olympe

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Olympe [Texte imprimé] : être femme et féministe au temps de Napoléon III / Liesel Schiffer

Auteur(s) : Schiffer, Liesel

Publication : Paris : Vendémiaire, DL 2021

Fabrication / Impression : Paris : Vendémiaire

Description matérielle : 1 vol. (550 p.-[8] p. de pl.) : ill. en coul. ; 20 cm

Collection : Collection Chroniques

ISBN : 978-2-36358-357-4

EAN : 9782363583574

Appartient à la collection : Chroniques (Vendémiaire) 2114-4850 2021

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 305.420 92 23

Note(s) : Bibliogr. p. 491-511

Résumé ou extrait : Trop souvent confondue avec son homonyme révolutionnaire Olympe de Gouges ou tout simplement oubliée, Olympe Audouard est pourtant une figure de proue du féminisme sous Napoléon III, qui n'a cessé de transgresser les normes en vigueur en franchissant la frontière de la sphère privée, seul espace autorisé aux femmes. Au cœur de la vie intellectuelle du Second Empire, elle a fondé pas moins de trois quotidiens, écrit une trentaine de livres et ferraillé avec la plupart des intellectuels et hommes de pouvoir contemporains, de Barbey d'Aurevilly à Zola en passant par le préfet Haussmann, incarnations de la phallocratie triomphante du XIXe siècle. Maîtresse d'Alexandre Dumas et de Victor Hugo, protégée de Théophile Gautier, ses combats contre « le sexe barbu », notamment pour le droit au divorce, résonnent encore aujourd'hui. Celle que l'on surnomme la « Papillonne », du nom de son premier journal, est également une aventurière chevronnée : juchée sur les premiers chemins de fer, elle a observé de près la conquête de l'Ouest américain, les mouvements nihilistes russes, failli périr noyée dans un naufrage entre Alger et Marseille, affronté une tempête dans le désert avec Abd el-Kader... Un destin hors du commun, une figure qui a marqué son époque et que la nôtre gagnera à redécouvrir.

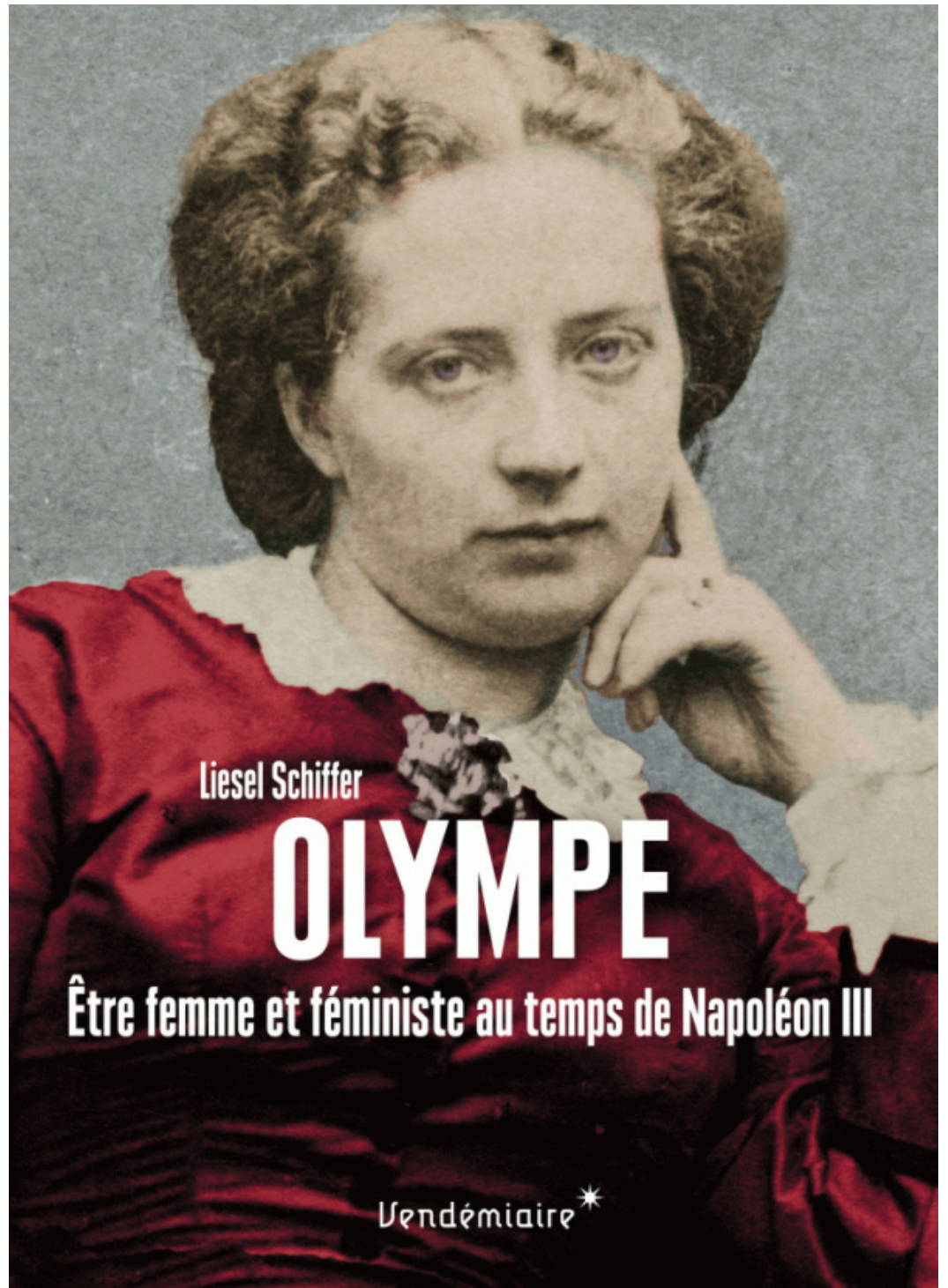
Sujet - Nom de personne : Audouard, Olympe (1832-1890)

Sujet - Nom commun : Féminisme -- France -- XIXe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie

Adresse électronique et mode d'accès : 509738

Image de présentation :



Text alternatif image de présentation : 96495.png