

Connaissance des arts hors série numéro 324. Le château de Vincennes

Titre(s) : Connaissance des arts hors série numéro 324. Le château de Vincennes

Adresse bibliographique : : Société française de promotion artistique (SFPA), 1 JAN 2007

Description matérielle : 62 p. : ill. en noir et blanc et en couleur ; 28,5 cm

Collection : Connaissance des arts

Note(s) : Ce document a été donné par M. Olivier Racine, chargé d'études documentaires, responsable des entrées par voie extraordinaire, en poste à l'ECPAD, le 29 juillet 2019.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Sommaire : Préfaces, par Jean-Philippe Lecat et Christophe Vallet. Si Vincennes m'était conté..., par Jean-François Lasnier. Vincennes, place militaire, par Emmanuel Pénicaud. Les mystères du donjon, par Jean Chapelot. Un chantier titanesque, entretien avec Gabor Mester de Parajd, par Guillaume Morel. La Sainte-Chapelle, par Guillaume Morel. Le palais classique, par Sylvie Blin. L'enceinte du château, par Guillaume Morel. Repères chronologiques. Guide pratique.

Sujet(s) : Histoire
Vincennes