

Oeuvres de Lord Byron

Titre(s) : Oeuvres de Lord Byron : Nouvelle édition augmentée d'une notice historique sur Lord Byron, de toutes les pièces inédites et des notes de Moore, Walter-Scott, Campbell... [et al.] contenues dans l'édition définitive publiée récemment à Londres

Auteur(s) : Byron, Georges Gordon Lord (1788-1824)

Autre(s) auteur(s) : Pichot, Amédée (1795-1877)

Autre(s) responsabilité(s) : Hopwood, James, Sr (circa 1752-1819) (Graveur)
Johannot, Antoine, dit Tony (1803-1852) (Illustrateur)

Mention d'édition : nouv. éd.

Editeur, producteur : Paris : Furne, 1836

Description matérielle : 6 vol. de 300 p. env : ill., portr. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : traduction de M. Amédée Pichot augmentée d'une notice historique sur Lord Byron et de toutes les pièces inédites et notes contenues dans l'édition définitive publiée récemment à Londres avec le portrait de Byron et une illustration dans chaque volume par Tony Johannot1. Essai sur Lord Byron, heures de loisir, les poètes et les critiques écossais, mélodies hébraïques, la malédiction de Minerve, le Giaour, la fiancée d'Abydes, Esquisse d'une vie privée, la Walse2. Le corsaire, Lara, le siège de corinthe, le prisonnier de Chillon, le pèlerinage de Childe Harold3. Les lamentations du tasse Beppo, Mazeppa, le rêve, la prophétie du Dante, le ciel et la terre, l'île ou Christian et ses compagnons, l'age de bronze, la vision du jugement, les ténèbres, l'avatar irlandais, Manfred, la métamorphose du bossu4. Marino Faliero, Sardanapale, les deux foscari, Caïn, Werner5. Don Juan6. Don Juan, Miscellanées, discours, Murray, correspondance, le vampire

Sujet(s) : P503 à 508

Sujet - Nom commun : P Poésie