

Douze ans auprès d'Hitler

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Douze ans auprès d'Hitler [Texte imprimé] / [propos recueillis par] Albert Zoller ; Christa Schroeder ; préface de Claire Aslangul-Rallo

Auteur(s) : Schroeder, Christa (1909-1984)

Autre(s) responsabilité(s) : Zoller, Albert (19..-....) (Éditeur scientifique)
Aslangul-Rallo, Claire (1973-....) (Préfacier)

Publication : Paris : Nouveau monde éditions, DL 2024

Fabrication / Impression : Paris : Nouveau monde éditions

Description matérielle : 1 vol. (231 p.) ; 21 cm

ISBN : 978-2-38094-509-6

EAN : 9782380945096

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 943.086 092 23

Note(s) : La couv. porte en plus : "la secrétaire d'Hitler parle"

Initialement paru chez René Julliard, Paris, 1949

Retranscription du témoignage original de Christa Schroeder recueilli au camp d'Augsbourg en 1947

Résumé ou extrait : Pendant douze ans, Christa Schroeder a été la secrétaire d'Hitler. Mobilisée vingt-quatre heures sur vingt-quatre à partir de 1933, elle l'a suivi à Berlin, dans ses quartiers généraux de campagne, au chalet du Berghof à Berchtesgaden ou dans la « tanière du loup » en Prusse-Orientale. En 1945, internée au camp d'Augsbourg, elle est interrogée par l'officier français Albert Zoller. Face à lui, elle livre un témoignage empreint d'ambiguïté, se montrant tiraillée entre l'admiration pour son « chef » et la lucidité sur l'homme qu'elle a vu devenir pendant la guerre un monstre sans scrupules, mégalomane et paranoïaque. Son portrait d'Hitler révèle les facettes multiples du personnage : homme galant, féru de musique et de peinture, à la mémoire prodigieuse ; mais aussi tyran obsédé par le contrôle de son entourage, en proie aux insomnies et sous l'emprise des médicaments durant ses derniers mois, suscitant même la « pitié ». On peut certes s'interroger sur la posture d'une femme en attente de jugement, qui met en avant – pour se dédouaner ? – son ignorance des atrocités du Troisième Reich... Mais l'Histoire ici racontée, vue « par le trou de la serrure », fait de son témoignage, parfois choquant dans sa tonalité, un

document saisissant sur l'évolution d'Hitler et de sa « cour » jusqu'aux derniers jours de la Seconde Guerre mondiale. Préface de Claire Aslangul-Rallo, normalienne agrégée d'allemand, diplômée de l'IEP de Paris, maître de conférences en civilisation allemande à Sorbonne-Université (Laboratoire SIRICE). Auteure de nombreux articles sur la propagande et l'iconographie des conflits et des dictatures (nazisme, RDA), elle a récemment codirigé l'ouvrage La presse et ses images. Sources – réseaux – imaginaires – méthodes (Berlin, Peter Lang, 2022).

Sujet(s) : Biographie
Récit biographique
Biographie collective
Adolf Hitler

Sujet - Nom de personne : Hitler, Adolf (1889-1945)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie

Adresse électronique et mode d'accès : 863052