

Simone de Beauvoir

Titre(s) : Simone de Beauvoir

Auteur(s) : Julienne-Caffié, Serge

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 1966

Description matérielle : 1 vol. (254 p.-[15 p. de pl.) : couv. ill. ; 19 cm

Collection : La bibliothèque idéale

Appartient à la collection : La bibliothèque idéale

Classification décimale Dewey : B

Note(s) : Bibliogr. p. [243]-248. Notes bibliogr. Discographie

Note sur le contenu : LES JOURS. - LA FEMME : Vue par elle-même ; Vue par d'autres écrivains : Au "Flore" en 1944 - Portrait de l'écrivain jeune femme - Entretien avec J.-P. Sartre. - L'ŒUVRE : De Sartre à Simone de Beauvoir ; L'expérience d'autrui ; Situation de la femme ; L'engagement ; Le degré zéro ou non de l'écriture ; Le temps ; Prolégomènes à une morale socialiste. - LES LIVRES : L'Invitée ; Le Sang des autres ; Pyrrhus et Cinéas ; Les Bouches inutiles ; Tous les hommes sont mortels ; Pour une morale de l'ambiguïté ; L'Amérique au jour le jour ; L'Existentialisme et la sagesse des nations ; Le Deuxième Sexe ; Les Mandarins ; Privilèges ; La Longue Marche ; Mémoires d'une jeune fille rangée ; Djamila Boupacha ; La Force de l'âge ; Brigitte Bardot et le syndrome de Lolita ; La Force des choses ; Une mort très douce. - PAGES : Un vieux veston (L'Invitée) ; Aimer l'Amérique, ne pas l'aimer (L'Amérique au jour le jour) ; Perspectives d'avenir (Le Deuxième Sexe), etc. - DIALOGUES : Dialogue avec Madeleine Chapsal ; Dialogue avec Madeleine Gobeil. - REFLETS : (Geneviève Gennari, A. M. Henry o. p., Georges Hourdin, Pierre-Henri Simon, Pierre de Boisdeffre, François Mauriac, José Cabanis, Bernard Pingaud, Dominique Aury) ; Revue des critiques

Sujet(s) : Beauvoir, Simone de (1908-1986) Biographies

Sujet - Nom commun : Biographies