

Histoire de l'imprimerie et des arts et professions qui se rattachent à la typographie

Titre(s) : Histoire de l'imprimerie et des arts et professions qui se rattachent à la typographie = Le livre d'or des métiers : [comprenant l'histoire des anciennes corporations et confréries d'écrivains, d'enlumineurs, de parcheminiers, d'imprimeurs, de libraires, de cartiers, de graveurs sur bois et sur métal, de fondeurs de caractères, de papetiers et de relieurs de la France]

Auteur(s) : Fournier, Edouard (1819-1880)

Autre(s) auteur(s) : Jacob, Bibliophile, Lacroix Paul (pseudo) (1806-1884)

Autre(s) responsabilité(s) : Seré, Ferdinand (1818-1855) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Séré, 1852

Description matérielle : 160 p. : ill. rel. ; in 4 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : depuis leur fondation jusqu'à leur suppression en 1789, par Paul Lacroix [bibliophile Jacob], Edouard Fournier et Ferdinand Seré

Sujet(s) : M1023

Sujet - Nom commun : M Arts mécaniques et métiers