

Icones avium omnium, quæ in historia avium Conradi Gesneri describuntur, cum nomenclaturis singulorum latinis, italicis, gallicis, germanicis plerunque, per certos ordines digestæ. I ritratti e le figure de gli ucelli. Les figures & pourtraictz des oiseaux. Die Figuren und Contrafacturen der Vögel

Titre(s) : Icones avium omnium, quæ in historia avium Conradi Gesneri describuntur, cum nomenclaturis singulorum latinis, italicis, gallicis, germanicis plerunque, per certos ordines digestæ. I ritratti e le figure de gli ucelli. Les figures & pourtraictz des oiseaux. Die Figuren und Contrafacturen der Vögel

Auteur(s) : Gesner, Conrad (1516-1565)

Autre(s) responsabilité(s) : Froschauer, Christoph (1490?-1564) (Imprimeur)

Editeur, producteur : Tiguri : excudebat C. Froschoverus, 1555

Description matérielle : 127-[9] p. : ill. gravées sur bois ; in-fol.

Note sur la publication, la production, etc. : Marque au titre

Note sur la description matérielle : Sig. A-K6, L8

Lettrine. Cul-de-lampe

Note sur l'exemplaire : Relié à la suite de : "Conradi Gesneri medici Tigurini Historiae animalium Liber II [-III]...", 1554-1555. - Les gravures sur bois ne sont pas coloriées. - Le dernier feuillet de l'index manque. - Reliure restaurée en 2016 dans l'esprit du 16e s. : veau blond, filets entourant les plats, dos à 5 nerfs, entre-nerfs ornés et filetés (dossier photographique joint au volume) (BCSSA)

Note sur la provenance : Timbre avec l'ancre de la marine : "Bibliothèque des officiers de santé de la marine. Toulon" (BCSSA)

Note sur les bibliographies et les index : Index

Sujet - Nom commun : Oiseaux -- Ouvrages avant 1800