

La police de l'art et science de médecine, contenant la réfutation des erreurs, & insignes abus, qui s'y commettent pour le jourdhuy : très utile & nécessaire à toutes personnes, qui ont leur santé & vie en recommandation. Où sont vivement confutez tous sectaires, sorciers, enchanteurs, magiciens, deuins, pythoniciens, souffleurs, empoisonneurs, & toute racaille de theriacleurs, & cabalistes : lesquels en tous lieux & pays, sans aucun art ne science, approbation ou autorité, font & exercent impudemment, & malheureusement la Medecine, au grand interest de la santé & vie des hommes, & détriment des républiques, dédiée au Roy

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La police de l'art et science de médecine, contenant la réfutation des erreurs, & insignes abus, qui s'y commettent pour le jourdhuy : très utile & nécessaire à toutes personnes, qui ont leur santé & vie en recommandation. Où sont vivement confutez tous sectaires, sorciers, enchanteurs, magiciens, deuins, pythoniciens, souffleurs, empoisonneurs, & toute racaille de theriacleurs, & cabalistes : lesquels en tous lieux & pays, sans aucun art ne science, approbation ou autorité, font & exercent impudemment, & malheureusement la Medecine, au grand interest de la santé & vie des hommes, & détriment des républiques, dédiée au Roy / par M. André du Breil Angevin, docteur régent en la faculté de Medecine à Paris : & ordonné pour la ville de Rouen

Auteur(s) : Du Breil, André (15..-15..)

Autre(s) responsabilité(s) : Cavellat, Léon (1553?-1610) (Imprimeur)
Henri III (1551-1589) roi de France (Dédicataire)

Publication : A Paris, de l'imprimerie de Léon Cavellat, rue S. Jean de Latran, au Griffon d'argent. 1580

Description matérielle : [16]-148-[2] p. ; in 8

Note sur la description matérielle : Bandeaux, lettrines, culs-de-lampe, fleurons, marque en fin
Privilège daté de Paris, le 13 novembre 1579
Deuxième épître dédicatoire datée de Rouen le 1er janvier 1580
Sig. a8, A-I8, K4

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : NLM 16e

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : FR Paris