

Le Val de Grâce

Titre(s) : Le Val de Grâce

Auteur(s) : Gady, Alexandre

Autre(s) responsabilité(s) : Mignot, Claude

Adresse bibliographique : : Editions de l'Esplanade / Ministère des Armées, 1 NOV 2019

Description matérielle : 206 p. : ill. en couleur ; 34 cm

Note(s) : Versement du département de la médiation et des publics de l'ECPAD, en date du 28 novembre 2019.

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Ouvrage sous la direction scientifique de Claude Mignot et Alexandre Gady. Photographies originales de Philippe Abergel. Chapitre I. De l'hôtel de Notre-Dame-des-Champs au Petit Bourbon. Chapitre II. Anne d'Autriche et le Val-de-Grâce. Chapitre III. Un modeste couvent pour une jeune reine (1624-1642). Chapitre IV. Les dessins de François Mansart pour l'église de la Reine Régente (1644-1646). Chapitre V. Lemer cier au Val-de-Grâce. Chapitre VI. Une "église digne d'une reine mère d'un si grand roi" (1655-1669). Chapitre VII. Le couvent parachevé. Chapitre VIII. Un hymne sculpté à l'enfant de la crèche. Chapitre IX. Le baldaquin, une scénographie purement romaine ? Chapitre X. La coupole et la Gloire des Bienheureux, chef d'oeuvre de Pierre Mignard. Chapitre XI. La peinture : Philippe de Champaigne et son atelier. Chapitre XII. Restaurer le Val-de-Grâce.

Sujet(s) : Architecture

Arts

Religion

Histoire

Paris

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie