

Ciao Italia !

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Ciao Italia ! [Texte imprimé] : un siècle d'immigration et culture italiennes en France / sous la direction de Stéphane Mourlane et Dominique Païni

Autre(s) responsabilité(s) : Mourlane, Stéphane (1970-....) (Directeur de publication)
Païni, Dominique (1947-....) (Directeur de publication)
Musée de l'histoire de l'immigration Paris - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Palais de la Porte dorée-Musée de l'histoire de l'immigration, Éditions de La Martinière, DL 2017
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (191 p.) : ill. en coul. ; 26 cm

ISBN : 978-2-7324-8081-7

EAN : 9782732480817

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée de l'histoire de l'immigration. 2017]

Autres classifications : 944

Classification décimale Dewey : 304.844 045 23

Note(s) : Publié à l'occasion de l'exposition éponyme présentée au Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris, 28 mars-10 septembre 2017
Bibliogr. p. 184-187

Résumé ou extrait : Lorsque se développa l'immigration de masse en France, dans la seconde moitié du XIXe siècle, les Italiens furent les plus nombreux à venir occuper les emplois créés par la croissance économique. On l'oublie parfois, mais, jusque dans les années 1960, ils furent les étrangers les plus nombreux dans l'Hexagone. On n'a pas toujours en mémoire non plus les conditions d'accueil difficiles qui leur furent réservées. Aujourd'hui célébrée, leur intégration ne se fit pas sans heurts, même si elle fit son chemin. L'image de l'Italien en France se dessina sur un mode paradoxal entre préjugés dévalorisants et regards bienveillants, traduisant l'attrait pour ces gens venus de ce pays si proche, à la culture si fascinante. Cet ouvrage, qui accompagne l'exposition présentée au Musée national de l'histoire de l'immigration, propose de découvrir la grande diversité des regards portés sur les immigrés italiens venus s'installer en France, à travers différentes sources (cinéma, œuvres d'art, récits de vie, articles de presse ou de personnalités politiques). Qu'ils soient ouvriers agricoles, industriels, bûcherons, maçons, mineurs de

fond, colporteurs, ou bien anarchistes, antifascistes, artistes, étudiants etc., les immigrés italiens ont contribué au développement de la société française. Ces empreintes durables ont enrichi le quotidien des Français, que ce soit dans le domaine de la gastronomie, de la musique, des arts ou de la vie politique.

Sujet - Nom commun : Italiens -- France -- 1800-....

Adresse électronique et mode d'accès : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/vignettes/ciao_italia.jpg

Image de présentation : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/ciao_italia.jpg

Text alternatif image de présentation : ciao_italia.jpg