

Jean-Luc Godard, le punk du 7e art

Titre(s): Jean-Luc Godard, le punk du 7e art [[périodique]] / Matthias Heine

Ensemble : Courrier international 1664

Autre(s) auteur(s) : Heine, Matthias

Editeur, producteur : 22/09/22

Description matérielle : pp.42-45

ISSN : 1154-516X

Note(s): Source : Die Welt (Berlin).

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : Oubliez le sexe, la drogue et le rock'n'roll. Dans les années 1960, certains voulaient changer le monde avec des films. Et plus qu'aucun autre, Jean-Luc Godard a incarné cet état d'esprit, cette ferveur. Le cinéma pourra-t-il lui survivre ?

Sujet - Nom de personne : Godard, Jean-Luc (1930-2022)

Sujet - Nom commun : Théorie du cinéma
Nouvelle vague