

Le chant des Asturies

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le chant des Asturies [Texte imprimé] . Volume 3 / récit et dessin d'Alfonso Zapico ; traduit de l'espagnol par Charlotte Le Guen

Publication : 2024

Description matérielle : 1 vol. (237 p.)

ISBN : 978-2-7548-4214-3

Résumé ou extrait : La révolution asturienne a échoué. Les rebelles déchargent leurs dernières cartouches et s'enfuient, tandis que les troupes du général López Ochoa et les réguliers de Yagüe occupent les villes et villages. Coordonnée par Franco de Madrid, la répression commence ; Tristán Valdivia, le fils du marquis, propriétaire des mines, tué dans l'épisode précédent, unit ici son destin aux perdants de l'Histoire, et il s'enfuit vers les montagnes, à la recherche de son destin. Ce troisième volume du Chant des Asturies confirme que nous sommes face à des incontournables romans graphiques espagnols. Avec cette œuvre ambitieuse, Alfonso Zapico regarde le collectif et voit l'individuel. Il fait exploser des obus, et dynamite la médiocrité guerrière, pour ouvrir la voie à la philosophie et à la littérature. Il croit en l'être humain, quel que soit l'uniforme qu'il porte, comme source de vertu et d'espoir. Le reste est conflit, confrontation, abstraction.

Sujet(s) : roman graphique

Image de présentation : https://m.media-amazon.com/images/I/61b1Ml56-JL._SY445_SX342_.jpg

Text alternatif image de présentation : 61b1Ml56-JL._SY445_SX342_.jpg