

Le Monde hors-série. 1914-2014, un siècle de guerre

Titre(s) : Le Monde hors-série. 1914-2014, un siècle de guerre

Adresse bibliographique : : Le Monde, 1 OCT 2013

Description matérielle : 98 p. : ill. en couleur et en noir et blanc ; 28 cm

Collection : Le Monde

Note(s) : Don de M. Xavier Sené, conservateur, chef du pôle des archives (octobre 2013).

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Sommaire indicatif : Entretien avec Gérard Chaliand. "Au-delà des guerres irrégulières", propos recueillis par Rémy Ourdan. Faire la guerre. Entretien avec Andrew Bacevich. "Les Etats-Unis ont constamment besoin d'un ennemi menaçant", propos recueillis par Sylvain Cypel. De Galula à Petraeus, l'art de la contre-insurrection' par Rémy Ourdan. L'"American way of war", par Maya Kandel. La bataille de l'éthique, par Ariel Colonos. Mali, un conflit du XXI^e siècle, par Nathalie Guibert. Entretien avec Jean-Yves Le Drian. "La guerre et la République sont concomitantes", propos recueillis par Nathalie Guibert. Guerre et sécurité, le jeu des cinq familles, par Gaïdz Minassian. L'ennemi... toujours plus loin, par Eric Germain. Un siècle belliciste, par Michel Goya. Vivre la guerre. La violence à son paroxysme, par Christian Ingraio. La chirurgie au champ d'honneur, par Jean-Noël Fabiani. Chronologie. Les quatre temps d'un siècle de guerre. La victoire au bout de la... technologie, par Pierre Grumberg. L'argent, l'éternel nerf de la guerre, par Antoine Reverchon. De la guerre des Etats à l'état de guerre permanent, par Hervé Dréviillon. Deux écrivains reviennent sur le conflit dans leur pays. Le visage de celui qui s'en va, de Velibor Colic. La guerre, une omelette au lard, d'Atiq Rahimi. Raconter la guerre. La France et son armée, histoire d'une ambiguïté, par Laurent Henninger et Antoine Reverchon. Portfolio. L'objectif témoin, par Cathy Rémy. Entretien avec Boris Cyrulnik et Denis Peschanski. Le traumatisme entre histoire et neurosciences, propos recueillis par Michel Lefebvre. Le cinéma pour sauver la paix, par Laurent Véray. Cartographier les batailles, par Delphine Papin. Quand Américains et Allemands traversent le Cher, par Patrick Coquidé.

Sujet(s) : Première guerre mondiale (1914-1918)