

Omnia Andreae Alciati V. C. Emblemata : Cum commentariis, quibus emblematum detecta origine, dubia omnia, et obscura illustrantur...

Titre(s) : Omnia Andreae Alciati V. C. Emblemata : Cum commentariis, quibus emblematum detecta origine, dubia omnia, et obscura illustrantur... = [Emblèmes d'Alciat] : Per Claude Minoem

Auteur(s) : Alciat, André (1492-1550)

Autre(s) auteur(s) : Mignault, Claude

Autre(s) responsabilité(s) : Gennes, Daniel de, avocat (Nom associé)

Editeur, producteur : Paris : Ioan Richerii, 1602

Description matérielle : 968 p. ; index : ill., grav. bois, rel. veau blond ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XVII ème siècle

Note(s) : Daniel de Gennes advocat 1647

Note sur le contenu : Contient 211 vignettes gravées sur bois. Edition numérisée par la BNF (Gallica). Reliure plein veau de l'époque avec médaillon de feuilles de laurier au centre de chaque plat. Dos muet aux petits fers.

Résumé ou extrait : 1 Volume in 8 de cette version de Claude Mignaut (1536-1606) publiée après celles d'Anneau et de Lefevre. Elle est illustrée de 211 bois dans le texte dont les 14 derniers représentent différentes essences d'arbres.

Sujet(s) : R1147 Littérature - EmblèmeHiéroglyphes, symboles, emblèmes, devises et épithalames

Sujet - Nom commun : RI Philologie et critique