

Eugène Isabey

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Eugène Isabey [Texte imprimé] / [Musée du Louvre, Département des arts graphiques] ; [rédigé par] Christophe Leribault

Auteur(s) : Musée du Louvre Paris Département des arts graphiques

Autre(s) responsabilité(s) : Leribault, Christophe (1963-....) (Secrétaire)

Editeur, producteur : Paris : Louvre éd., Paris : New-York : le Passage, impr. 2012
(impr. en Allemagne)

Description matérielle : 1 vol. (81 p.) : nombreuses ill. en noir et en coul., portr., couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Cabinet des dessins 26

ISBN : 978-2-35031-392-4
978-2-84742-191-0

EAN : 9782847421910

Appartient à la collection : Cabinet des dessins (Paris. 2003) 1765-601X 26

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée du Louvre. 2012]

Autre variante du titre : [Eugène Isabey, 1803-1886, par les ruelles et par les grèves.]

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 759.4 23

Note(s) : Publ. à l'occasion de l'exposition "Eugène Isabey, 1803-1886, par les ruelles et par les grèves", Paris, Musée du Louvre, 5 juillet-17 septembre 2012
Bibliogr. p. 81

Sujet(s) : 19^e siècle
Isabey, Eugène (1803-1886)
Peinture de marine

Sujet - Nom de personne : Isabey, Eugène (1803-1886)

Sujet - Collectivité : Musée du Louvre Paris. Département des arts graphiques.

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues