

Oeuvres complètes illustrées de Émile Zola

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Oeuvres complètes illustrées de Émile Zola [texte imprimé]

Auteur(s) : Zola, Émile (1840-1902)

Mention d'édition : Edition ne varietur

Editeur, producteur : Paris : E. Fasquelle, 1906

Description matérielle : 33 vol. \$c pl. \$d in-4

Collection : Bibliothèque Charpentier

Appartient à la collection : Bibliothèque Charpentier

Note(s) : Les pl., qui reprennent assez souvent celles des premières éditions illustrées, sont comprises dans la pagination

Note sur le contenu : [I.] Les Rougon-Macquart, histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire. La fortune des Rougon ; [II.] Les Rougon-Macquart... La curée ; [III.] Les Rougon-Macquart... Le ventre de Paris... ; [IV.] Les Rougon-Macquart... La conquête de Plassans ; [V.] Les Rougon-Macquart... La faute de l'abbé Mouret ; [VI.] Les Rougon-Macquart... Son excellence Eugène Rougon... ; [VII.] Les Rougon-Macquart... L'assommoir... [VIII.] Les Rougon-Macquart... Une page d'amour ; [IX.] Les Rougon-Macquart... Nana... ; [X.] Les Rougon-Macquart... Pot-Bouille... ; [XI.] Les Rougon-Macquart... Au bonheur des dames... ; [XII.] Les Rougon-Macquart... La joie de vivre... ; [XIII.] Les Rougon-Macquart... Germinal... ; [XIV.] Les Rougon-Macquart... L'oeuvre ; [XV.] Les Rougon-Macquart... La terre ; [XVI.] Les Rougon-Macquart... Le rêve ; [XVII.] Les Rougon-Macquart... La bête humaine ; [XVIII.] Les Rougon-Macquart... L'argent ; [XIX.] Les Rougon-Macquart... La débâcle... ; [XX.] Les Rougon-Macquart... Le docteur Pascal ; [XXI.] Les trois villes. Lourdes... ; [XXII.] Les trois villes. Rome... ; [XXIII.] Les trois villes. Paris... ; [XXIV.] Les quatre évangiles. Fécondité... ; [XXV.] Les quatre évangiles. Travail... ; [XXVI.] Les quatre évangiles. Vérité... ; [XXVII.] Romans et nouvelles. T. I. Thérèse Raquin. [- T. II. Le Capitaine Burle. Comment on meurt. Pour une nuit d'amour.] ; [XXVIII.] Romans et nouvelles. Les mystères de Marseille. Nas Micoulin. Nantas. La mort d'Olivier Bécaille. Madame Neigeon. Les coquillages de M. Chabre. Jacques Damour. Aux champs ; [XXIX.] Romans et nouvelles. Madeleine Férat. La confession de Claude. Le vœu d'une morte [; suivi de Esquisses parisiennes]. La fête à Coqueville. L'inondation ; [XXX.] Romans et nouvelles. Contes à Ninon. [Nouveaux contes à Ninon] ; [XXXI.] Thérèse Raquin. Les héritiers Rabourdin. Le bouton de rose. Suivi de Le naturalisme au théâtre ; Nos auteurs dramatiques ; [XXXII.] Oeuvres critiques. T. I. Mes haines (causeries littéraires et artistiques). Le roman expérimental. Les romanciers naturalistes. [- T. II. Documents littéraires (études et portraits). Une campagne (1880-1881). Nouvelle campagne (1896). La vérité en marche (L'Affaire Dreyfus)] ; [XXXIII.] Spécimen des gravures. (Constitué de 92 pl. extraites

de l'ensemble de l'édition)