

Intégrer des ressources numériques dans les collections

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Intégrer des ressources numériques dans les collections / sous la direction de Géraldine Barron et Pauline Le Goff-Janton

A pour autre édition sur un support différent : Intégrer des ressources numériques dans les collections sous la direction de Géraldine Barron et Pauline Le Goff-Janton 2014 Villeurbanne Presses de l'Enssib La Boîte à outils 979-10-9128-123-2

Auteur(s) : Barron, Géraldine (1975-....)

Autre(s) auteur(s) : Le Goff-Janton, Pauline (19..-....)

Publication : Villeurbanne : Presses de l'Enssib, DL 2014

Description matérielle : 1 volume (183 pages) : carte, tableaux, couverture illustrée ; 21 cm

Collection : La Boîte à outils 1259-4857 #29

ISBN : 979-10-91281-18-8

EAN : 9791091281188

Appartient à la collection : Collection La Boîte à outils 1259-4857 29

Classification décimale Dewey : 025.2

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 179-180. Notes bibliographiques. Glossaire

Résumé ou extrait : Cet ouvrage propose aux bibliothécaires et documentalistes des clés pour aborder la problématique des ressources numériques et gérer efficacement la documentation dématérialisée : une douzaine d'auteurs s'attachent à présenter les modalités de sélection, d'acquisition, de signalement, d'évaluation et de conservation propres à ces ressources en développant en filigrane un questionnement sur la fonction de la bibliothèque. Prenant appui aussi bien sur des bibliothèques de la lecture publique que de l'enseignement supérieur et de la recherche, le plan s'organise autour de quatre parties : 'connaître le contexte' aborde la définition des ressources numériques, leur articulation avec la politique documentaire ainsi que la formation des bibliothécaires et la médiation numérique ; 'sélectionner et acquérir' permet d'inscrire ces procédures dans le cadre des politiques nationales, des marchés publics et

des consortiums ; 'intégrer et signaler' esquisse en 20 questions-clés des pistes de valorisation de ces ressources et présente des expériences conduites dans plusieurs établissements, en dégagant les nouvelles problématiques — outils de découverte, gestion des métadonnées, signalement des ressources gratuites ; 'évaluer et conserver' détaille les enjeux et les différentes démarches de l'évaluation, à l'aune des usages sociaux, à travers la notion de cycle de vie des données, et distingue les différents types de conservation.

Sujet - Nom commun : Bibliothèques -- Gestion des collections
Bibliothèques numériques

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Guides pratiques