

Une histoire de la violence

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Une histoire de la violence : de la fin du Moyen-Âge à nos jours / Robert Muchembled

A pour autre édition sur un support différent : Une histoire de la violence de la fin du Moyen âge à nos jours Robert Muchembled 2016 Paris Seuil 978-2-02-101788-5

Auteur(s) : Muchembled, Robert (1944-....)

Publication : Paris : Éditions du Seuil, DL 2008

Description matérielle : 1 volume (498 pages) : couverture illustrée en couleurs ; 24 cm

Collection : L'Univers historique

ISBN : 978-2-02081845-2

EAN : 9782020818452

Appartient à la collection : L'Univers historique 0083-3673

Classification décimale Dewey : 303.620 94

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. 473-[499]. Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : L'actualité place sans cesse la violence sur le devant de la scène. Thème important pour les sociologues et les politiques, elle est aussi un objet d'histoire. À rebours du sentiment dominant, Robert Muchembled montre que la brutalité et l'homicide connaissent une baisse constante depuis le XIII^e siècle. La théorie d'une «civilisation des moeurs», d'un apprivoisement voire d'une sublimation progressive de la violence paraît donc fondée. Comment expliquer cette incontestable régression de l'agressivité ? Quels mécanismes l'Europe a-t-elle réussi à mettre en oeuvre pour juguler la violence ? Un contrôle social de plus en plus étroit des adolescents mâles et célibataires, doublé d'une éducation coercitive des mêmes classes d'âge fournissent les éléments centraux de l'explication. Progressivement, la violence masculine disparaît de l'espace public pour se concentrer dans la sphère domestique, tandis qu'une vaste littérature populaire, ancêtre des médias de masse actuels, se voit chargée d'un rôle cathartique : ce sont les duels des Trois Mousquetaires ou de Pardaillan, mais aussi, dans le genre policier inventé au XIX^e siècle, les crimes extraordinaires de Fantômas qui ont désormais à charge de traduire les pulsions violentes. Les premières années du XXI^e siècle semblent toutefois inaugurer une vigoureuse

résurgence de la violence, notamment de la part des «jeunes de banlieues». L'homme redeviendrait-il un loup pour l'homme ?

Sujet - Nom commun : Violence -- Europe -- Histoire
Criminalité -- Europe -- Histoire