

Théâtre espagnol du XVIIe siècle. Tome 1

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Théâtre espagnol du XVIIe siècle. Tome 1 / Marrast, Robert

Autre(s) responsabilité(s) : Marrast, Robert (1928-2015) (Éditeur scientifique)
Canavaggio, Jean (1936-2023) (Préfacier)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1994
(86-Ligugé; Impr. Aubin)

Description matérielle : 1726 p. ; 18 cm

Collection : Bibliothèque de la Pléiade 407

Appartient à la collection : Bibliothèque de la Pléiade 0768-0562 407

Autre variante du titre : [Théâtre espagnol du dix-septième siècle.]

Classification décimale Dewey : 862.308 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 1709-1715

Résumé ou extrait : Ce volume contient des oeuvres de Lope de Vega, Guillen de Castro y Bellvis, Antonio Mira de Amescua, Luis Vélez de Guevara et Juan Ruiz de Alarcon y Mendoza.

Sujet(s) : 17e siècle

Espagne
théâtre

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Théâtre (genre littéraire) espagnol -- 1500-1700 (période classique)