

Deuxième cinécure, les Français et leur cinéma 1930-1939

Titre(s) : Deuxième cinécure, les Français et leur cinéma 1930-1939

Auteur(s) : Losfeld, Eric

Adresse bibliographique : : Maison des arts et de la culture de Créteil, 1 MAR 1973

Description matérielle : 85 p. : ill. en noir et blanc ; 27 cm

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Contient : Exploration Les pesanteurs sociologiques du cinéma français, 1930-1939
Le tracé classique Le cinéma du français moyen Tant de visages inoubliés La production française de
long-métrages, 1929-1939 Présentation des films de long-métrage Film de première partie Bibliographie
sélective en langue française Calendrier des projections

Sujet(s) : Cinéma

Documentation

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie