

Plutôt nourrir - L'appel d'une éleveuse

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Plutôt nourrir - L'appel d'une éleveuse / Noémie Calais, Clément Osé ; photographies de Clément Osé

Auteur(s) : Calais, Noémie

Autre(s) auteur(s) : Osé, Clément

Publication : Paris : Tana éditions, DL 2022

Fabrication / Impression : Paris : Tana éditions

Description matérielle : 1 vol. (254 p.) : ill. ; 20 cm

Collection : Nouveaux récits

ISBN : 979-10-301-0424-0

EAN : 9791030104240

Appartient à la collection : Nouveaux récits 2800-289X 2022

Autres classifications : 630

Classification décimale Dewey : 636.400 92 23

Résumé ou extrait : L'histoire d'une diplômée de Sciences Po devenue éleveuse de cochons noirs dans le Gers et militante, face à l'agro-business, de l'alternative du mode de vie paysan, solidaire et joyeux. Quand Noémie lui dit qu'elle élève maintenant des cochons dans le Gers, Clément décide d'aller voir de ses propres yeux. Il en était resté à Sciences Po, Hong Kong, Londres, la carrière... et il découvre son ancienne camarade, dans la ferme collective où elle s'est installée, en train d'aider une truie à mettre bas au plus froid de la nuit, il l'accompagne dans les ténèbres de l'abattoir et sous les néons de l'atelier où elle découpe les carcasses, bouchère parmi les bouchers. Clément, qui est plutôt végétarien, se pose des questions sur l'élevage à l'heure où le climat se dérègle. Témoin du corps-à-corps de Noémie avec la terre, avec l'animal, avec la vie, avec la mort, il appréhende la complexité d'un sujet trop souvent réduit au débat " pour ou contre la viande ". L'élevage qu'il voit n'est pas celui des vidéos-choc qui circulent sur Internet. Il préfigure le rôle que peuvent jouer les animaux dans un système alimentaire durable, sevré des énergies fossiles, aux antipodes d'une agro-industrie dans l'impasse. Mais, pour l'heure, les normes favorisent le modèle intensif dominant et poussent Noémie et d'autres petits éleveurs à se battre pour

survivre et pouvoir continuer à travailler dans le respect du vivant, guidés par une joyeuse solidarité. Quitte à désobéir. Dans ce récit immersif, sensible et politique, les voix de Clément Osé et Noémie Calais se conjuguent pour nous emmener des cabanes à cochons au modèle de société que nous devons choisir pour continuer, demain, à nourrir nos corps et nos âmes.

Sujet - Nom commun : Porc -- Élevage -- Gers (France) -- 2001-2025

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels