

Ciels de Paris

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Ciels de Paris [Texte imprimé] : mutations d'un ciel urbain, de 1870 aux années 2000 / sous la direction de Catherine Radtka et Régis Briday

Auteur(s) : Radtka, Catherine

Autre(s) auteur(s) : Briday, Régis (19..-....)

Publication : Paris : Classiques Garnier, 2026

Description matérielle : 1 volume (402 pages) : illustrations en noir et en couleurs ; 23 cm

Collection : Histoire des techniques 41

ISBN : 9782406175568

EAN : 9782406175568 broché

Appartient à la collection : Histoire des techniques 2118-8181 41 sous la direction d'Anne-Françoise Garçon et André Grelon vol.

Classification décimale Dewey : 944.361 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages [345]-358. Notes bibliographiques. Index

Résumé ou extrait : Ciel-spectacle, ciel-poubelle, ciel-menace : le ciel a réuni et divisé les Franciliens au cours du XX^e siècle. Cet ouvrage décrit comment des objets techniques et des pratiques professionnelles ont médiatisé le rapport au ciel des habitants et visiteurs de l'agglomération parisienne, et comment ces objets et pratiques ont redéfini ce ciel et en ont développé les usages. Il analyse plusieurs reconfigurations mutuelles majeures du paysage céleste et de l'environnement urbain en insistant sur le rôle central joué par les infrastructures et les savoirs et techniques des scientifiques et ingénieurs. Programme fructueux et jusqu'alors inédit, écrire l'histoire du ciel urbain arrache le ciel à son immuabilité et l'ancre dans un territoire.

Sujet - Nom commun : Ciel -- Paris (France)

Aéronefs

Défense aérienne

Urbanisme

Pollution

Sujet - Nom géographique : Paris (France) -- Histoire