

Oeuvres du comte Antoine Hamilton

Titre(s) : Oeuvres du comte Antoine Hamilton

Auteur(s) : Hamilton, Antoine (1646-1720)

Autre(s) auteur(s) : Renouard, Antoine-Augustin (1765-1853)

Autre(s) responsabilité(s) : Lévis, Gaston de (1765-1853) (Collaborateur)

Editeur, producteur : Paris : Ant. Aug. Renouard, 1812-13

Description matérielle : 3 vol. : ill., portr. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : t. 1. Avis de editeur [A.A. Renouard]. Notice sur la vie et les ouvrages d'Hamilton [par M. Auge Epitre à M. le comte de Grammont. Mémoires de Grammont, t. 2. Histoire de Fleur l'épine. Le béliet. Les quatre Facardins. Zénéyde. L'enchanteur Faustus. Suite des quatre Facardins et de Zénéyde, t. 3. La volupté. Relations véritables ... Supplément aux relations veritables. Relation d'une partie de chasse. Relation d'un voyage on Mauretanie. Lettres et épîtres. Poésies diverses. Chansons.- tome I : xiv-400 pp., plus 8 portraits; tome II : 2 ff.n.ch., 503 pp., plus 4 figures; tome III : 2 ff.n.ch., 391 pp. (cf. Vicaire, IV, 21-22). En tout 4 jolies figures par Moreau le Jeune, gravées par de Ghendt (3) et de Trière (1), et 8 portraits par A. de Saint-Aubin. On a relié à la fin du tome III : Suite des quatre Facardins et Suite de Zeneyde, contes d'Hamilton terminés par M. de Levis. Paris, Renouard, 1813 (collation : XVI-112 pp.) qui complètent les Oeuvres

Sujet(s) : S78 littérature France contes de fées Les Quatre Facardins ; Le Béliet Histoire Fleur-d'Épine.

Sujet - Nom commun : S Polygraphes