

La Commune photographiée

Titre(s) : La Commune photographiée

Auteur(s) : Bajac, Quentin

Adresse bibliographique : Réunion des Musées Nationaux, 1 FEV 2000

Description matérielle : 127 p. ; 22 cm

Note(s) : Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition "La Commune photographiée", présentée au Musée d'Orsay du 14 mars au 11 juin 2000

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Contient : "Les artilleurs du collodion" / Q. Bajac. "Le photographe témoin" / Q. Bajac. "Le spectacle des ruines" / A. Luxenberg. "Eugène Appert, les premiers photomontages politiques" / S. Sotteau, Q. Bajac. "Le Sabbat rouge" / D. Pellerin.

Sujet(s) : Photographie

Paris

France

Commune de Paris (1871)

Histoire