

La batterie errante

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La batterie errante : Récit de guerre / Yves Dautun ; ill. de Lucien Guezennec

Auteur(s) : Dautun, Yves (1903-1973)

Autre(s) responsabilité(s) : Guezennec, Lucien (Illustrateur)

Adresse bibliographique : Paris : imp. modernes, 1941

Description matérielle : 1 vol. (286 p.) : ill. ; 18 cm

Note sur le titre et les responsabilités : La page de titre porte : "Illustrations composées en captivité"

Note sur l'exemplaire : br

Résumé ou extrait : Continuellement menacée par l'aviation allemande, abandonnée à son sort, la batterie « erre » de village en village jusqu'à constater qu'elle est encerclée. L'officier décide alors de redonner aux hommes leur liberté. Les soldats s'éparpillent, pleurant et arrachant leurs écussons. L'auteur et quatre de ses camarades organisent leur stratégie pour s'échapper : déplacements de nuit, rapines dans les fermes, dissimulation dans les bois, avec une boussole pour seule aide. Durant ces derniers jours, Yves Dautun perd ses deux plus fidèles camarades : un jeune paysan vendéen, peu expérimenté, qui est mitraillé par un Stuka, et un poilu de 1914, lui aussi mitraillé après avoir tué au couteau un parachutiste allemand dans un bois. Les trois derniers hommes du groupe, l'auteur compris, sont finalement capturés dans la nuit du 17 mai, près de Rozoy (Aisne) . [Source : résumé de Françoise Passera, EGO 39-45]

Yves Dautun, père de famille nombreuse, s'engage comme volontaire en septembre 1939 dans une division de combat. Brigadier dans la 61e division d'infanterie de la IXe armée, il est observateur dans une batterie d'artillerie hippomobile. Rédigeant son récit dès les premiers mois de sa captivité, à partir d'un carnet de notes, l'auteur consigne en 22 chapitres ses souvenirs de campagne. Journaliste de profession, il évoque dans un style parfois grandiloquent la Drôle de guerre et les combats de mai 1940, mêlant à ses souvenirs de nombreuses réflexions personnelles sur les raisons de la défaite, le prestige de l'armée allemande, la guerre, la paix et le courage de ses camarades. D'emblée, Dautun dénonce les responsables de la défaite : les juifs et les franc-maçons. Il dénonce aussi les politiques de Blum et de Daladier, déplorant le manque d'idéal patriotique de la société française.. En revanche, les descriptions de ses camarades de combat visent à montrer que les soldats qui l'entourent se sont bien battus, même s'il dénonce régulièrement les "réservistes" et les "fuyards" (15). Le 10 mai 1940, la batterie de Dautun, stationnée à Sévigny (Ardennes), s'avance en Belgique pour former une ligne de défense devant la Meuse. Comme ses camarades, l'auteur est confiant en la capacité de l'armée française à stopper l'ennemi. Mais à son désespoir, il reçoit l'ordre de repli après avoir tiré, une seule fois mais avec succès, sur des véhicules allemands. La section se retire, pleine de rage (contre Gamelin notamment), d'incompréhension et de frustration. Au fil des pages apparaissent des fantassins égarés, des fuyards, des civils généreux, des traîtres et des espions... et une ligne Maginot totalement désertée

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels français