

Cinq notices réunies présentées aux à MM. les membres des jurys des expositions françaises de 1834, 1839, 1844 et 1849, et de l'exposition universelle de Londres de 1851...

Titre(s) : Cinq notices réunies présentées aux à MM. les membres des jurys des expositions françaises de 1834, 1839, 1844 et 1849, et de l'exposition universelle de Londres de 1851... [Texte imprimé] / par Charrière,...

Auteur(s) : Charrière, Frédéric (1803-1876)

Editeur, producteur : Paris : Charrière, 1851
(Paris; impr. de L. Martinet)

Description matérielle : 1 vol. (105 p.) ; in-8

Note sur l'exemplaire : Relié dans un recueil factice intitulé : "Catalogues d'instruments de chirurgie. Tome II" (BCSSA)

Résumé ou extrait : La première indique les instruments fabriqués ou modifiés d'après les indications spéciales de MM. les chirurgiens, depuis 1820 jusqu'à l'exposition de 1834 (médaillon d'argent). La deuxième indique les instruments fabriqués ou modifiés d'après les mêmes indications, depuis 1834 jusqu'en 1839 (médaillon d'or), avec le rapport du jury de 1834. La troisième indique ceux fabriqués et modifiés comme les précédents, depuis 1839 jusqu'en 1844, avec le rapport du jury de 1839. La quatrième indique les instruments modifiés ou fabriqués depuis 1844 jusqu'en 1849, avec le rapport du jury de 1844. Enfin la cinquième indique les modifications ou inventions opérées depuis 1849 jusqu'à l'ouverture de l'exposition universelle, ainsi que le rapport du jury de 1849. En tête de ces notices se trouve une note adressée à MM. les membres du jury central de l'exposition de 1844, et en tête de la cinquième notice se trouve une lettre adressée à MM. les membres du jury de l'exposition universelle

Sujet - Nom commun : Chirurgie -- Appareils et matériel