

L'analyse des films en pratique

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'analyse des films en pratique [Texte imprimé] : 31 exemples commentés d'analyse filmique / Adrienne Boutang, Hugo Clémot, Laurent Jullier... [et al.]

Publication : Malakoff : Armand Colin, DL 2018

Fabrication / Impression : Malakoff : Armand Colin

Description matérielle : 1 vol. (251 p.) : ill. ; 21 cm

ISBN : 978-2-200-62039-4

EAN : 9782200620394

Classification décimale Dewey : 791.430 1 23

Note(s) : Index

Résumé ou extrait : Non, il n'y a pas qu'une seule manière d'analyser les films. Parmi toutes celles qui ont les faveurs des cinéphiles, des critiques et des universitaires, cet ouvrage en propose six, qui se répondent et se complètent : historienne, esthétique, culturelle, genrée, cognitive et philosophique. 31 films sont ici analysés.

Sujet - Nom commun : Cinéma -- Appréciation
Analyse filmique
Critique cinématographique