

Exhibition of french art 1200-1900

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Exhibition of french art 1200-1900 / Royal Academy of Arts

Autre(s) auteur(s) : Royal academy of arts Londres, Royaume-Uni

Autre(s) responsabilité(s) : Pétain, Philippe (1856-1951) (Ancien possesseur)

Mention d'édition : Second edition

Adresse bibliographique : London : Burlington House, 1932

Description matérielle : 1 vol. (XXIV-484 p.) ; 22 cm

Note sur l'exemplaire :

Note sur la provenance : Exemplaire provenant du fonds Philippe Pétain, constitué d'ouvrages issus du séquestre de ses biens en 1945, suite à sa condamnation par la Haute cour de Justice