

1944, les FFI deviennent soldats. L'amalgame : de la Résistance à l'armée régulière

Titre(s) : 1944, les FFI deviennent soldats. L'amalgame : de la Résistance à l'armée régulière

Auteur(s) : Loisy, Philibert de

Adresse bibliographique : : Histoire et Collections, 1 NOV 2014

Description matérielle : 294 p. ; 24 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : A l'été 1944, lorsque les troupes françaises débarquent aux côtés des Alliés en Normandie et en Provence, elles vont se trouver en présence de combattants issus de la Résistance. Depuis février 1944, les FFI - Forces Françaises de l'Intérieur - sont la résultante de la fusion des principaux groupes issus de la Résistance. Avec l'avancée des forces françaises se pose la question de l'incorporation de ces troupes non régulières dans l'armée. C'est cet épisode que L'on a appelé à l'époque l'Amalgame. Comment réunir au sein d'un ensemble militaire ces unités disparates aux fonctionnements parfois incompatibles ? Beaucoup de faits ont été escamotés, passés sous silence ou sont restés confus. Les problématiques d'intégration ont été différentes entre l'automne 1944 et l'hiver 1945. Cet événement, maintes fois abordé, n'a jamais été complètement traité. Il nous a donc paru utile d'entreprendre la rédaction d'un livre sur cet épisode mal connu ; glorifié par les uns, vilipendé par les autres. La réalité se révèle, en fait, beaucoup plus complexe. Le général de Lattre de Tassigny, commandant de la lie Armée française, est le principal acteur de l'amalgame. La majorité des FFI a été intégrée au sein de la Ire Armée qui libère la France : de la Provence à l'Alsace, en passant par les Vosges. D'autres expériences méconnues d'intégration des FFI sont détaillées dans l'ouvrage. 304 pages, plus de trente cartes et photos. Source du résumé : <http://www.decitre.fr/rechercher/result/?q=1944+ffi+deviennent&search-scope=0> (page consultée le 25 septembre 2015).

Sujet(s) : Deuxième guerre mondiale (1939-1945)

Armée France

Résistance (1940-1945)

Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie