

L'abuseur de Séville et l'invité de pierre@El burlador de Sevilla y convivado de piedra

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'abuseur de Séville et l'invité de pierre El burlador de Sevilla y convivado de piedra [texte imprimé] : Don Juan / Tirso de Molina ; Introduction, édition, traduction et notes de Pierre Guenoun de l'Institut d'Etudes Hispaniques de la Sorbonne

Auteur(s) : de Molina, Tirso

Editeur, producteur : PARIS : Aubier-Flammarion, 1984

Description matérielle : 191 p.

Collection : En Bilingue

ISBN : 9782700705089

Appartient à la collection : En Bilingue

Résumé ou extrait : Don Juan Tenori s'enfuit de Naples après avoir séduit la Duchesse Isabelle en se faisant passer pour son fiancé. Pendant son voyage vers Séville, il fait naufrage et est recueilli par une paysanne qu'il séduit encore et qu'il abandonne aussitôt. A Séville, il se fait passer pour son ami La Mota pour séduire la maîtresse de ce dernier. Le père de la jeune femme, le Commandeur Don Gonzalo d'Ulloa, meurt en voulant venger l'honneur de sa fille. Don Juan se retire à la campagne où, lors d'un mariage, il séduit la mariée ! Découvrant par hasard la statue du Commandeur Don Gonzalo d'Ulloa, Don Juan lui tire la barbe et l'invite à dîner. Finalement, c'est la statue qui convie Don Juan à un festin au cours duquel il se repent de tous ses méfaits. Mais il est trop tard : il meurt dans les flammes de l'enfer.