

Griots célestes

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Griots célestes ; Pierre Bordage . Tome 1, Qui vient du bruit

Auteur(s) : Bordage, Pierre (1955-....)

Editeur, producteur : Nantes : l'Atalante, 2002
(18-Saint-Amand-Montrond; Impr. Bussière)

Description matérielle : 412 p.

Collection : Griots célestes 1
La Dentelle du Cygne

ISBN : 2-84172-194-9

Appartient à la collection : La Dentelle du cygne 1295-1994 2002

Résumé ou extrait : Jour de liesse sur Jezomine : on annonce la venue du griot céleste. Les griots célestes, qui voyagent de monde en monde sur les flots de la Chaldria, sont les seuls gardiens de la mémoire humaine. Leur chant rappelle aux hommes qu'ils sont enfants d'une même souche, partagent une même histoire et peut-être sont promis à un destin commun. Car l'humanité s'est éparpillée dans la Galaxie, suite aux Guerres de la Dispersion, et le risque est grand que ses lointains rameaux divergent à jamais. D'autant que les griots rencontrent désormais souvent le rejet, la haine et la vindicte. Ainsi, sur Jezomine, les serviteurs du dragon écarlate conspirent contre Marmat Tchalé. Une guerre sournoise et impitoyable vise l'espèce humaine entière. L'angail aux plumes de sang se lève sur les mondes humains... Cependant, au coeur du désert, une expédition vient de capturer un petit d'homme élevé par les mystérieux skadjés, les enfants du Tout. Il se nomme Qui-vient-du-bruit et, il l'ignore encore, le temps est venu pour lui de son apprentissage de griot. Avec Griots célestes, Pierre Bordage revient au space opera. Et à travers cent mondes baroques, cent aventures et cent quêtes, une même question hante l'auteur et ses personnages : qu'est-ce que l'humain?