

## **Poussin, je n'ai rien négligé**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Poussin, je n'ai rien négligé [Texte imprimé] / Rosenberg, Pierre ; Temperini, Renaud

Auteur(s) : Rosenberg, Pierre (1936-....)

Autre(s) auteur(s) : Temperini, Renaud

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, Réunion des musées nationaux, 1994  
(27-Evreux; Impr. Kapp-Lahure-Jombart)

Description matérielle : 160 p. : ill. en noir et en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard peinture 233

ISBN : 2-07-053269-0

EAN : 9782070532698 ALS

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 233

Classification décimale Dewey : 759.04 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 152

Index

Résumé ou extrait : Le plus grand des peintres du XVIIème siècle est aussi l'un des premiers peintres italiens. Destin d'un homme entre deux pays, celui qui lui donna le jour, et tenta en vain de le garder - la France - et celui dans lequel il vécut la majeure partie de son existence, où son art s'est accompli - l'Italie. Ses compositions, tragédies religieuses, humaines ou mythologiques, furent le prétexte à la création des plus beaux paysages de la peinture. Le quatrième centenaire de la naissance du peintre philosophe, qui préféra l'étude à la cour, a été l'occasion d'une exposition regroupant ses principaux chefs-d'oeuvre, organisée par Pierre Rosenberg.

Sujet(s) : Poussin, Nicolas (1594-1665)

Sujet - Nom de personne : Poussin, Nicolas (1594-1665)