

## Correspondances et documents politiques ou administratifs

Titre(s) : Correspondances et documents politiques ou administratifs : Règlements sur les arts et métiers de Paris

Ensemble : Collection de documents inédits de l'Histoire de France 03

Auteur(s) : Boileau, Etienne

Autre(s) auteur(s) : Depping, Guillaume

Editeur, producteur : Paris : Crapelet, 1837

Description matérielle : 450 p. env : rel. ; in 4 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : Régigés au 13ème siècle et connus sous le nom du livre des métiers d'Etienne Boileau d'après les m.ss de la bibl. du roi. Notes et introduction par G.-B. Depping

Résumé ou extrait : Etienne Boileau fut nommé prévôt de Paris en 1258. Il avait réuni, sous le titre de Livre des métiers, tous les règlements relatifs à la police, à l'industrie et au commerce de Paris. Cet ouvrage est un fidèle miroir dans lequel se reflètent les moindres détails de la vie industrielle et commerciale de Paris au XIIIème siècle. C'est le plus ancien document de la législation des communautés d'artisans en France; il a sur les règlements postérieurs l'avantage d'être en grande partie l'oeuvre des corporations mêmes, et non une suite de règlements tracés par l'autorité supérieure. « Ce recueil, dressé vers 1268 par le prévôt de Paris, et dont le titre exact est établissement des mestiers de Paris, est le recueil codifié des règlements en usage dans les diverses corporations de métiers. » (Larousse du XXe, IV-p. 842).« Renseignements curieux sur les taverniers, cervoisiers (brasseurs), regrattiers (fruitiers et épiciers), cuiseniers, poulailliers, poissonniers, boulangers, oubliers (pâtissiers), oyers (rôtisseurs), etc.. » (Vicaire).

Sujet(s) : Z150 arts et métiers de Paris XIIIème siècle

Sujet - Nom commun : M Arts mécaniques et métiers