

La dissertation de culture générale à Sciences po

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La dissertation de culture générale à Sciences po [Texte imprimé] / Aïda N'Diaye

Auteur(s) : N'Diaye, Aïda

Mention d'édition : 3e éd.

Editeur, producteur : Paris : Sedes, impr. 2012
(impr. en Belgique)

Description matérielle : 190 p.

Collection : Impulsion

ISBN : 978-2-301-00149-8

EAN : 9782301001498

Appartient à la collection : Impulsion (Paris. 2007) 2101-0900 2012

Titre de couverture : [La dissertation de culture générale à l'examen d'entrée à Science po.]

Classification décimale Dewey : 001.076 23

Résumé ou extrait : La dissertation de culture générale aux concours d'entrée à Sciences Po et aux IEP peut s'avérer déroutante pour les candidats. L'exercice, bien différent des pratiques du lycée, suppose une méthodologie particulière et mobilise des savoirs dans diverses disciplines. Pour bien s'y préparer, il faut donc apprendre, en très peu de temps, à mettre en valeur ses connaissances et à adapter ses pratiques. C'est là le but de cet ouvrage qui s'organise autour de trois parties : une méthode originale et précise en dix étapes ; dix modèles de dissertations entièrement rédigées ; des annales de tous les concours pour s'entraîner. Enfin, des conseils spécifiques permettent de se préparer efficacement aux particularités de chaque concours.

Sujet - Nom commun : Culture générale
Dissertation

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Questions d'examens