

Onomatologia curiosa, artificiosa et magica, oder ganz naturliches Zauber-lexicon, welches das Nothigste, nützlichste und angenehmste in allen realen Wissenschaften überhaupt und besonders in der Naturlehre , Mathematick , der Haushaltungs und Naturlichen Zauberkunst

Titre(s) : Onomatologia curiosa, artificiosa et magica, oder ganz naturliches Zauber-lexicon, welches das Nothigste, nützlichste und angenehmste in allen realen Wissenschaften überhaupt und besonders in der Naturlehre, Mathematick, der Haushaltungs und Naturlichen Zauberkunst

Adresse bibliographique : Nurnberg : Rapfishen, 1764

Description matérielle : 1647 p. : gravures ; 21 cm

Résumé ou extrait : Collection de Charles Dollfus . Achetée par l'association "Les Ailes Brisées" cette collection est mise en dépôt au Musée de l'Air. La convention est signée le 15 juin 1999.

Sujet(s) : LEXIQUE