

Parures triomphales

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Parures triomphales [Texte imprimé] : le maniérisme dans l'art de l'armure italienne : [exposition, Genève, Musée Rath, 20 mars-20 juillet 2003] / [catalogue par] José-A. Godoy, Silvio Leydi ; [traduit de l'italien par Fabienne Eimann, Grégoire Extermann, Béatrice Arnal]

Autre(s) responsabilité(s) : Godoy, José A. (Auteur)
Leydi, Silvio (Auteur)
Musée Rath Genève, Suisse - Auteur

Editeur, producteur : Milan : 5 continents, Genève : Musées d'art et d'histoire, Ville de Genève, Département des affaires culturelles, DL 2003
(impr. en Italie)

Description matérielle : 1 vol. (584 p.) : nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm

ISBN : 88-7439-032-7

Titre de forme : [Exposition. Genève. Musée Rath. 2003]

Autres classifications : 730

Classification décimale Dewey : 739.709 4509031074 23

Note(s) : Bibliogr. p. 573-583

Sujet - Nom commun : Armures -- Italie -- XVIe siècle
Maniérisme (art) -- Italie
Armuriers -- Milan (Italie) -- XVIe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Dictionnaires biographiques
Catalogues d'exposition