

Le portrait de la Traviata

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le portrait de la Traviata [Texte imprimé] : whodunit / Do Jinki ; traduit du coréen par Kyungran Choi et Delphine Bourgoin

Est une traduction de : The portrait of La Traviata

Auteur(s) : Do, Jinki (1971-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Choi, Kyungran (Traducteur)
Bourgoin, Delphine (Traducteur)

Publication : [Paris] : Matin calme, DL 2020

Fabrication / Impression : [Paris] : Matin calme

Description matérielle : 1 vol. (220 p.) ; 23 cm

ISBN : 978-2-491290-07-8

EAN : 9782491290078

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Le livre : Deux morts dans un appartement au premier étage d'un immeuble paisible de Séoul. La femme qui y habitait – un coup de couteau pour elle – et un voisin – un coup de poinçon pour lui –, un type détestable qui lui tournait autour ces derniers temps. Mais puisque le principal suspect gît à côté de la victime, il faut chercher ailleurs. Le concierge pourrait faire un coupable correct, le commissaire Lee Yuhyeon boucle son enquête et l'envoie en procès. Mais rien ne se passe comme prévu. L'innocence du vieux bougre s'impose, le procès est un fiasco. C'est alors que dans son téléphone, Lee Yuhyeon entend un rire familier et moqueur, celui de l'avocat Gojin, l'avocat de l'ombre. Oui, il faudra tout recommencer, tout reprendre depuis le début. Car chacun dans cet immeuble pourrait avoir quelque raison d'avoir commis ce double meurtre. L'auteur : Do Jinki a 49 ans. Depuis 20 ans il est juge au tribunal du district nord de Séoul. Et à quarante ans, il est devenu écrivain à succès de romans policiers. En 2010 son premier polar reçoit le Mystery Rookie Award de la Korean Mystery Artists Association. Il sera suivi par neuf autres romans policiers en deux séries parallèles, l'une mettant en scène l'avocat Gojin, l'autre portant sur le juge Djingi. En 2014, il obtient le Korean Mystery Literary Award pour son long-métrage, The Star of Judas. Ses romans sont notamment traduits en Chine et quatre de ses livres ont été vendus à des sociétés de production, qui raffolent de ses énigmes complexes faisant la part belle aux rebondissements. Ses fans l'ont baptisé le "John Grisham de Corée".