

Les figures féminines des "Cent nouvelles nouvelles" de Philippe de Vigneulles, XVIe siècle

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les figures féminines des "Cent nouvelles nouvelles" de Philippe de Vigneulles, XVIe siècle
[Texte imprimé] / Albert Leparc ; rédigé sous la direction d'Elizabeth Crouzet-Pavan

Auteur(s) : Leparc, Albert

Autre(s) responsabilité(s) : Crouzet-Pavan, Élisabeth (1953-....) (Responsable de l'équipe de recherche)
Université Paris-Sorbonne - Organisme de soutenance

Production : [s.l.] : [s.n.], 2018

Description matérielle : 1 vol. (106 p.) : ill. ; 30 cm

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 91-97

Note de thèses et écrits académiques : Mémoire de Master 2 Mondes médiévaux Université Paris-Sorbonne 2018

Sujet - Nom de personne : Vigneulles, Philippe de (1471-1528?)

Sujet - Auteur/Titre : Vigneulles -- Les cent nouvelles nouvelles

Sujet - Nom commun : Femmes -- Dans la littérature

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques