

## **Opticorum libri sex philosophis juxta ac mathematicis utiles**

Titre(s): Opticorum libri sex philosophis juxta ac mathematicis utiles

Auteur(s): Aguilon, François D' (1567-1617)

Autre(s) responsabilité(s): Collège royal de la Société de Jesus à La Flèche Collegii regii flexiensis soc. Jes. (1604-1762) - Ancien possesseur

Editeur, producteur: Anvers (Antverpiae) : Joannes Moret, 1613

Description matérielle: 684 p. : titre-front., fig. ; in folio

Classification décimale Dewey: XVII ème siècle

Note(s): Collegii regii flexiensis soc. Jes. catal. inscriptus

Note sur le contenu: "45"

Résumé ou extrait: Le point de départ de son échelle chromatique est une tentative de transposition des consonances musicales dans le domaine des couleurs, raisonnées non pas en termes d'harmonies, mais simplement en termes de rapports. Physicien, le jésuite de Bruxelles introduit le concept de « couleurs simples » (« simplices colores »), celles dont les autres naissent par le moyen de mélanges innombrables ([www.colorsystm.com](http://www.colorsystm.com))

Sujet(s): J193 optique 17è s. système chromatique

Sujet - Nom commun: J Astronomie