

La ruse et la force

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La ruse et la force : une autre histoire de la stratégie / Jean-Vincent Holeindre

A pour autre édition sur le même support : Le renard et le lion la ruse et la force dans le discours de la guerre Jean-Vincent Holeindre [S.l.] [s.n.] 2010 1 vol. (514 p.)

Auteur(s) : Holeindre, Jean-Vincent (1979-....)

Publication : Paris : Perrin, DL 2017

Description matérielle : 1 vol. (464 p.) : couv. ill. ; 25 cm

ISBN : 978-2-262-03735-2
2-262-03735-3

EAN : 9782262037352

Classification décimale Dewey : 355.41

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2022

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [427]-450. Notes bibliogr. en fin d'ouvrage. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Études politiques Paris, EHESS 2010

Résumé ou extrait : "Au VIII^e siècle avant J.-C., Homère expose de manière frappante la dualité qui fonde la stratégie. Dans l'Iliade et l'Odyssée, le poète grec met en scène la guerre à travers deux personnages phares. Achille, héros de la force, est un soldat : son honneur est au-dessus de tout. Ulysse, héros de la ruse, est un stratège : seule la victoire compte. Cette opposition entre force et ruse structure dès l'origine l'histoire de la stratégie dans le monde occidental. Jusqu'à présent, la force a davantage attiré l'attention des historiens. La ruse apparaît rarement comme un élément majeur de la stratégie. Au contraire, elle fait figure de repoussoir et se présente comme l'apanage du faible ou de l'étranger. Cet "orientalisme" militaire et stratégique n'est pas recevable, parce qu'il ne reflète pas la réalité historique et se fait l'écho d'un discours idéologique. Il s'agit donc d'en finir avec cette lecture stéréotypée, afin de comprendre ce que la stratégie doit à la ruse, en identifiant les moments clés, des guerres antiques aux mouvements terroristes du XXI^e siècle. Se déploie ainsi une histoire longue de la stratégie, dégagée des

préjugés culturels et ethniques, qui met en scène, pour la première fois et de manière systématique, le dialogue ininterrompu de la ruse et de la force."

Sujet - Nom commun : Stratégie -- Histoire

Tromperie

Forces armées

Recours à la force armée

Guerre (droit international)