

La Turquie moderne et l'islam

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La Turquie moderne et l'islam / Thierry Zarcone

Auteur(s) : Zarcone, Thierry (1958-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Flammarion, 2004
(53-Mayenne; Impr. Floch)

Description matérielle : 362 p. ; cartes, couv. ill. ; 22 cm

ISBN : 2-08-210319-6

Classification décimale Dewey : 297.095 61 23

Résumé ou extrait : La Turquie moderne intrigue et surprend. Héritière de l'un des plus vastes empires de la planète, l'empire ottoman, elle est aujourd'hui réduite à l'Anatolie et à une partie de l'Europe orientale. Mais elle n'en joue pas moins un rôle déterminant au Moyen-Orient et en Asie: intermédiaire indispensable des relations Ouest-Est depuis la disparition de l'URSS et l'ouverture de l'Asie centrale, elle est comptée à l'égal des plus puissantes nations. Que sait-on pourtant de ce pays peut-être appelé à entrer dans l'Europe? L'histoire moderne du peuple turc est contenue dans ces deux mots: réformisme et pluralisme religieux. Depuis le début du XIXe siècle, l'empire ottoman témoigne en effet d'une étonnante capacité à réformer ses institutions et à transformer sa société, mariant la tradition coranique et la pensée européenne: c'est à Istanbul que le monde musulman inaugure son siècle des Lumières. Puis, au début du XXe siècle, sous l'impulsion de Mustafa Kemal, futur Atatürk, l'Empire stupéfie l'Occident en devenant une république laïque. Celle-ci a su préserver le pluralisme religieux d'une société qui se trouve au carrefour de courants variés de l'islam: de la stricte orthodoxie des oulémas aux plus étonnantes hétérodoxies, marquées par les croyances animistes et chamaniques des premiers Turcs originaires des steppes asiatiques. Aujourd'hui, la Turquie est un laboratoire politique, culturel et social unique où se conjuguent Orient, Occident, islam et modernité.

Sujet(s) : Islam et état
étude historique
Turquie
islam

Sujet - Nom commun : Islam -- Turquie -- Histoire
Islam et État -- Turquie -- 20e siècle