

## **Uroczystosci artystyczne**

Titre(s): Uroczystosci artystyczne [Texte imprimé] = Fêtes artistiques : IV Miedzynarodowy Kongres Medycyny i Farmacji Wojskowej, Warszawa, 30. V-20. VI. 1927 : IV Congrès international de médecine et de pharmacie militaires, Varsovie, 30.V - 20. VI. 1927 / Pod redakcja Towarzystwa Szerzenia Sztuki Polskiej w Uród Obcych / Rédigé par les soins de la Société d'expansion d'art polonais à l'étranger

Contient : Le développement de la musique en Pologne  
Le développement du théâtre en Pologne  
Le parc de Lazienki

Auteur(s) : Congrès international de médecine et de pharmacie militaires 04 Varsovie 1927

Autre(s) auteur(s) : Niewiadomski, Stanislas  
Brumer, Victor  
Karwicki, Stanislaw  
Société d'expansion de l'art polonais à l'étranger Varsovie

Editeur, producteur : [Warszawa] : [Tloznia Wl. Lazarskiego], 1927

Description matérielle : 1 vol. (131 p.) : ill., portr. ; 18 cm

Titre parallèle : [Fêtes artistiques. IV Congrès international de médecine et de pharmacie militaires, Varsovie. fre]

Note sur l'exemplaire : Précédé d'un fascicule de VII pages, intitulé : "Comité des dames pendant le IV Congrès international de la médecine et de la pharmacie militaire à Varsovie" (BCSSA)

Note sur le contenu : Contient aussi le programme de la soirée de musique polonaise (31 mai 1927), le résumé du livret de l'opéra en 4 actes "Le château hanté" de Stanislas Moniuszko, ainsi que l'argument du ballet pantomime "Maître Twardowski", musique de M. Ludomir Rózycki, décors de V. Drabik, mise en scène de P. Zajlich, d'après une légende polonaise du XVIe siècle

Sujet - Nom commun : Arts -- Histoire -- Pologne