

Les Somnambules

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les Somnambules [Texte imprimé] : été 1914, comment l'Europe a marché vers la guerre / Christopher Clark ; Marie-Anne de Béro, trad.

Est une traduction de : The sleepwalkers : how Europe went to war in 1914

Auteur(s) : Clark, Christopher Munro (1960-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Béro, Marie-Anne de (Traducteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Flammarion, impr. 2013
(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 1 vol. (668 p.) : ill. ; 24 cm

Collection : Au fil de l'histoire

ISBN : 978-2-08-121648-8

EAN : 9782081216488

Appartient à la collection : Au fil de l'histoire (Paris) 1962-7327 2013

Classification décimale Dewey : 940.288 23

Note(s) : Index

Résumé ou extrait : Cet ouvrage retrace les origines de la Première Guerre mondiale depuis les dernières décennies du XIXe siècle à l'attentat de Sarajevo. L'auteur met en lumière ce qui a rendu l'Europe, apparemment prospère et bien portante en 1914, aussi vulnérable à l'impact de l'assassinat de l'archiduc François-Ferdinand.

Sujet(s) : conflit international

Europe

guerre mondiale : 1914-1918

relations internationales

Sarajevo, Attentat de (1914)

Origines

Guerre mondiale (1914-1918)

1870-1914

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Origines
Politique et gouvernement -- Europe -- 1871-1918

Sujet - Nom géographique : Europe -- 1871-1918