

Discours sur les monuments publics de tous les âges et de tous les peuples connus

Titre(s) : Discours sur les monuments publics de tous les âges et de tous les peuples connus : suivi d'une description de monument projeté à la gloire de Louis XVI et de de la France terminé par quelques observations sur les principaux monuments modernes de la ville de Paris et plusieurs projets de décoration et d'utilité publique pour cette capita

Auteur(s) : Lubersac, de (abbé) (1730-1804)

Mention d'édition : Première édition

Editeur, producteur : Paris : Imprimerie royale, 1775

Description matérielle : (7) ff., VII, 228, LXXIV p. : rel. ; in folio

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note sur le contenu : Frontispice de Monnet, gravé par Masquelier, représentant le Roi Louis XVI en grand costume, la main tendue vers un livre que tient la Religion. Au bas, on lit: " Français,votre roi vous jure de vous rendre heureux et il tiendra son serment;" et plus bas: "Hoc monumentum ibit in aevum " et 2 grandes planches repliées de Touzé, gravées à l'eau-forte par Masquelier

Résumé ou extrait : Lubersac répertorie les monuments, statuaires et jardins publics, plus particulièrement les antiquités romaines en Angleterre, Espagne et France. La moitié de l'ouvrage est consacré au relevé des palais, cathédrales et monuments érigés en France - incluant notamment l'Imprimerie Royale et la bibliothèque du Roi

Sujet(s) : ZB85

Sujet - Nom commun : ZB Archéologie