

La décoration navale en France, 1666-1830

Titre(s): La décoration navale en France, 1666-1830 [Texte imprimé] / Magali Théron ; sous la direction d'Antoine Schnapper

Auteur(s): Théron, Magali

Autre(s) auteur(s): Schnapper, Antoine

Autre(s) responsabilité(s): Université de Paris-Sorbonne 2451 - Organisme de soutenance

Editeur, producteur: [S.l.] : [s.n.], 1999

Description matérielle: 1 vol. (107-21 f.) ; ill. en noir et blanc + 30 cm

Classification décimale Dewey: 623.862 22

Note sur les bibliographies et les index: Notes bibliogr. Bibliogr. f. 1-9

Note de thèses et écrits académiques: mémoire en vue de l'obtention des Allocations de Recherches du CEHD pour une Thèse de doctorat histoire 1999 Paris 4

Résumé ou extrait: Après une présentation diachronique de l'histoire de la Décoration navale en France, l'auteur aborde le statut et la sociologie des artistes travaillant à l'ornementation des vaisseaux

Sujet - Nom commun: Propagande monarchique -- France -- 17e siècle

Artistes -- France -- 18e siècle -- Thèses et écrits académiques

Navires -- Décoration -- France -- 19e siècle -- Thèses et écrits académiques