

Les écrits s'envolent. La problématique de la conservation des archives papier et numériques

Titre(s) : Les écrits s'envolent. La problématique de la conservation des archives papier et numériques

Auteur(s) : Kecskeméti, Charles

Autre(s) responsabilité(s) : Körmendy, Lajos

Adresse bibliographique : : Favre, 1 AOU 2013

Description matérielle : 207 p. ; 23,5 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : L'adage verba volant, scripta manent, vieux de deux mille ans, a perdu sa validité dans l'ère informatique. Les écrits peuvent aujourd'hui s'envoler comme les paroles. La conservation des archives dans la très longue durée est pourtant la condition sine qua non de la bonne gouvernance, de la défense des droits des citoyens, de la recherche dans les sciences humaines et de la sauvegarde du savoir accumulé au cours de l'histoire. Comment l'assurer alors que s'y opposent les deux données fondamentales de l'ère numérique, la volatilité des documents et le changement permanent des outils qui y donnent accès ? La première partie du livre survole l'histoire de la pensée et de la pratique archivistiques pour se consacrer aux cinq décennies qui ont suivi la Seconde Guerre mondiale. Pendant cette période s'est construite, grâce à une coopération internationale intense, l'archivistique accomplie de l'ère du papier. A l'ère du numérique, faut-il croire en l'idéal du «bureau sans papier» ? Est-il raisonnable de penser que les archives dématérialisées d'aujourd'hui puissent être consultées dans 500 ans ? C'est à ces questions que la seconde partie du livre entend apporter des éléments de réponse, à travers l'analyse des différents types de documents électroniques, des étapes de leur production et des opérations périodiques auxquelles on doit procéder pour en assurer la sauvegarde. Source du résumé : <http://www.decitre.fr/rechercher/result/?q=ecrits+envolent&search-scope=0> (page consultée le 6 juillet 2015).

Sujet(s) : Archives

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie