

Dernière séance à Recife

Titre(s): Dernière séance à Recife [[périodique]] / Daniel Medeiros

Ensemble : Courrier international 1721

Autre(s) auteur(s) : Medeiros, Daniel

Editeur, producteur : 26/10/23

Description matérielle : p.61

ISSN : 1154-516X

Note(s): Source : Folha de Pernambuco (Recife).

Note sur la description matérielle : 1

Résumé ou extrait : Dans le documentaire "Portraits fantômes", en salles le 1er novembre 2023, le cinéaste brésilien Kleber Mendonça Filho livre une émouvante déclaration d'amour à sa ville natale de Recife et aux cinémas disparus de sa jeunesse.

Sujet - Nom de personne : Mendonça Filho, Kleber

Sujet - Titre uniforme : Portraits fantômes

Sujet - Nom commun : Films documentaires

Sujet - Nom géographique : Recife -- Au cinéma