

Altermuséologie

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Altermuséologie [Texte imprimé] : manifeste expologique sur les tendances et le devenir de l'exposition / Serge Chaumier ; postface de Raymond Montpetit

Auteur(s) : Chaumier, Serge (1964-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Montpetit, Raymond (1945-....) (Postfacier)

Publication : Paris : Hermann, impr. 2018

Fabrication / Impression : Paris : Hermann

Description matérielle : 1 vol. (228 p.) : ill. ; 21 cm

ISBN : 978-2-7056-9568-2

EAN : 9782705695682

Autres classifications : 060

Classification décimale Dewey : 069.5 23

Note(s) : Bibliogr. p. 219-228

Résumé ou extrait : L'exposition est multiple et protéiforme, omniprésente et multidisciplinaire. Pratique culturelle des plus communes, elle connaît un succès indéniable auprès des publics et évolue en fonction des transformations et mutations des sociétés contemporaines. En quoi l'exposition prend-elle son autonomie tant vis-à-vis du secteur du patrimoine que de ses missions originelles d'éducation ? Pourquoi le concept de médiation culturelle doit-il être clarifié ? Forgeant son discours sur ces questions centrales, Serge Chaumier découvre de nouveaux territoires d'exploration et de développement pour l'avenir. En favorisant l'expérientiel, l'interprétation, l'engagement et la participation, l'exposition accompagne et illustre les formes nouvelles de l'action culturelle.

Sujet(s) : Musée

Sujet - Nom commun : Muséologie -- 1990-2020