

L'Inde des Rajahs. Voyage dans l'Inde Centrale et dans les présidences de Bombay et du Bengale

Titre(s) : L'Inde des Rajahs. Voyage dans l'Inde Centrale et dans les présidences de Bombay et du Bengale

Auteur(s) : Rousselet, Louis-Théophile Marie (1845-1929)

Autre(s) responsabilité(s) : Cercle militaire de Tours Fonds de la Bibliothèque de cercle récupéré lors de la fermeture en 1997 et catalogué en 2003 Tours; France - Ancien possesseur

Mention d'édition : 2e édition contenant 317 grav. sur bois et 6 cartes

Editeur, producteur : Paris : Librairie Hachette et Cie, 1877

Description matérielle : 807 p. : fig., pl., portr., carte. -VIII^f10 ; in folio

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note(s) : Don du Cercle militaire de Tours

Note sur le contenu : Portrait de l'auteur en pied, vêtu à l'indienne en front.

Résumé ou extrait : Pionnier de la chambre noire, accueilli princièrement par les autorités anglaises et les radjahs, Louis Rousselet photographie entre 1865 et 1868 les temples abandonnés et palais monumentaux d'une Inde étrangement déserte. L'objectif de cet amateur de l'architecture indienne ne saisit pas les scènes de genre. Dans ces vues figées, l'agitation des hommes est invisible: la longueur des temps de pose éliminait alors toute trace de mouvement, et seules apparaissent quelques silhouettes grises. Les ciels, d'une blancheur artificielle, étaient "masqués" au tirage pour éliminer leur rendu "crayeux". A son retour, Rousselet publie un récit au long cours, illustré, d'après ses photographies, par les dessinateurs d'Hachette. Le projet de publication de ses clichés par la Maison Goupil avorte.

Sujet(s) : Inde, centre. Voyage. 1863-1868

Sujet - Nom commun : T Voyages